

## 黑龙江艺术职业学院教材选用公示表2022-2023学年第一学期(校本教材、讲义)

| 序号 | 学校名称      | 学生类型 | 学段类型 | 教材种类    | 专业名称     | 专业代码   | 课程名称   | 教材（讲义）名称      | 主编姓名 | 使用年级 | 使用教材学生数 | 主编是否本校教师 | 非本校教师主编所在单位 | 校本教材或讲义 | 备注 |
|----|-----------|------|------|---------|----------|--------|--------|---------------|------|------|---------|----------|-------------|---------|----|
| 1  | 黑龙江艺术职业学院 | 普通高职 | 高职教育 | G新闻传播大类 | 广播影视节目制作 | 560202 | 电视画面编辑 | After Effects | 刘玉军  | 二年级  | 12      | 否        | 黑龙江广播电视台    | 讲义      |    |
| 2  | 黑龙江艺术职业学院 | 普通高职 | 高职教育 | G新闻传播大类 | 摄影摄像技术   | 560212 | 电视画面编辑 | After Effects | 刘玉军  | 二年级  | 9       | 否        | 黑龙江广播电视台    | 讲义      |    |
| 3  | 黑龙江艺术职业学院 | 普通高职 | 高职教育 | G新闻传播大类 | 新闻采编与制作  | 560205 | 电视画面编辑 | After Effects | 刘玉军  | 二年级  | 37      | 否        | 黑龙江广播电视台    | 讲义      |    |
| 4  | 黑龙江艺术职业学院 | 普通高职 | 高职教育 | G新闻传播大类 | 摄影摄像技术   | 560212 | 非线性编辑  | Premiere      | 刘玉军  | 二年级  | 9       | 否        | 黑龙江广播电视台    | 讲义      |    |
| 5  | 黑龙江艺术职业学院 | 普通高职 | 高职教育 | G新闻传播大类 | 广播影视节目制作 | 560202 | 非线性编辑  | Premiere      | 刘玉军  | 二年级  | 12      | 否        | 黑龙江广播电视台    | 讲义      |    |